

Wie speelt in de hoofdrol

A Em A Em A Em A Em

Wie
't Is
Maar

A Em A Em D Bm

speelt in de hoofd-rol,
vol in de kant-lijn
mee-doen en zwij-gen

be-slist o-ver goed en fout?
met men-sen die on-der-weg
is al wat ons o-ver-blijft.

D Bm A Em A Em

Die sterk is ge-bo-ren
ge-val-len, ge-strand zijn:
Zou dit het ver-haal zijn

en niet om wat on-de ar-men, zij had-dat God met de men-

D Bm D Bm G

recht rouwt.
den pech.
sen schrijft?

Zal dan toch waar zijn dat het
Zal dan toch waar zijn dat het
Hoe kan dan waar zijn dat het

D A7 D

toe-val be-paalt
toe-val be-paalt
toe-val be-paalt

wie mee mag spe-len in het
wie mee mag spe-len in het
wie mee mag spe-len in het

men-sen-ver-haal?
men-sen-ver-haal?
men-sen-ver-haal?

Re-gels zijn re - gels en ze ne-men de maat. Val je daar-bui - ten?

Ach, je weet hoe het gaat...

't Ver - haal dat zal door-gaan, de rol-len die draai - en om.

De ar-men staan voor-aan als wat wordt ge-hoopt uit-komt.

En dan zal waar zijn dat de lief-de uit-straaft

dat jij ook mee-doet in het men-sen-ver-haal. Nie-mand is min-der, nie-mand

The image shows a musical score for a song in D major (two sharps). It consists of two systems of music, each with a vocal line and a guitar line. The lyrics are in Dutch.

System 1:

- Chords:** D, A7, Em, A7, Em
- Lyrics:** staat bui-ten-spel. Noem mij een dro - mer, maar toch ge -

System 2:

- Chords:** A7, Em, AEm, A, Em, AEm, A, Em, A
- Lyrics:** loof ik het wel.